

- Luitaio exhibition -

関西弦楽器製作者協会第四回展示会
美しい音色を創り出す
職人たちの技

VIOLIN
VIOLA
CELLO
BASS & BOW

ミニコンサート開催

各回約15分 演奏者：渡邊明日香(バイオリン)／岡崎美沙(ピアノ)

28日 13:00～ モーツァルト：ピアノとヴァイオリンのためのソナタ
KV378 変ロ長調

16:30～ ファリャ：スペイン舞曲／バルトーク：ルーマニア民族舞曲

29日 10:30～ バッハ：無伴奏パルティータ 第三番 ホ長調より

13:00～ ベートーヴェン：ピアノとヴァイオリンのためのソナタ第五番
スプリングより、第1,3,4楽章

16:00～ クライスラー：中国の太鼓／テンポ ディ メヌエット／愛の喜び

会場の都合によりコンサート開始時間、演奏曲目は変更になる場合があります

デモンストレーション演奏

展示会場には各楽器や弓の試奏をおこなう演奏家が常駐しています。

展示している楽器や弓の音を客観的に聴き比べてみたい方、

自分では弾けないけれど音を聴いてみたいという方はお気軽に近くの係り員にお声掛け下さい。

(試奏希望が集中した場合は順次回らせていただきます)

関西弦楽器製作者協会ホームページ : www.kansai-violinmakers.jp

後援者名 : 大阪日伊協会 イタリア文化会館-大阪 / 財団法人日本イタリア京都館

問合せ先 : e-mail : info@kansai-violinmakers.jp [関西弦楽器製作者協会]

tel fax : 072-685-5551 [バイオリン工房クレモナ 岩井孝夫]

2012年 4月28日(土)
12:00-18:00

29日(日)
10:00-18:00

会場：大阪市中央公会堂
3階 特別室

入場無料



関西から
文化力
POWER OF CULTURE

ごあいさつ

ストラディヴァリは名工であり生前から有名でした。彼の死後100年、フランス人のバイオリン職人でありディーラーでもあったJ.B.ヴィヨームがストラディヴァリを世界的な名工へとその名を広めました。イタリア人コレクターであるコッツィオ・ディ・サラブエ伯と楽器商ルイジ・タジリオを通じ、多くのストラディヴァリがイタリアからフランスへと渡りました。

1820-1870年頃にネックの長さや角度、駒の大きさが改良され、現在私達が使っているバイオリンとなりました。歴史的にはフランス人が再調整方法を考案したからこそ、バイオリンの寿命が延び、音も良くなったと言えます。2012年1月、パリ大学の研究グループが新作バイオリンとストラディヴァリのバイオリンの聴き比べをし、米国の科学アカデミー紀要に両方の楽器に大差なしと発表しました。近年では世界中で新作バイオリンや新作弓を使用する人々が年々増えています。世界中のオーケストラを見てもこのことは一目瞭然です。

日本人バイオリン奏者の演奏技術が、近年めざましい発展を遂げたのと同様に、弦楽器職人も大きく変わりつつあります。私達の新作楽器展示会では、楽器や弓を実際に手に取って手土産をお楽しみ頂けます。関西ではここでしか見られない、42人の職人が一同に皆さまとの対話をお待ちしております。

関西弦楽器製作者協会会長 岩井孝夫

関西弦楽器製作者協会会員

楽器製作者

天野年員	城戸信行	高田博史	畑亮一
伊東渚	小玉剛司	高橋尚也	馬戸建一
猪子宏明	後藤陽一	田中和彦	馬戸崇之
岩井孝夫	篠崎渡	陳昌鉉	東義教
大森琢憲	清水ちひろ	陳昌鉉	藤井勉
大塚紀夫	清水陽太	豊島継男	古川皓一
精谷伸夫	杉本有三	永石勇人	前田壮学
河村盛介	鈴木郁子	中西桂仁	三宅広
菊田浩	鈴木公志	中林弦	百瀬裕明
岸野大	鈴木徹	西村翔太郎	やち陽子

弓製作者

河辺恵一 笹野光昭

演奏者プロフィール



バイオリン 渡邊明日香

三歳よりバイオリンを始める。兵庫県立西宮高等学校音楽科、京都市立芸術大学音楽学部を経て、同大学院音楽研究科修士課程修了。大学院在学中、交換留学生としてフライブルク音楽大学で一年間研鑽を積む。学部卒業時に音楽学部賞、京都音楽協会賞を、修士修了時に大学院賞を受賞。第12回KOBE国際学生音楽コンクール優秀賞受賞。第17回日本クラシック音楽コンクール全国大会入賞。霧島国際音楽祭、京都フランス音楽アカデミーに参加、ダニエル・ゲーデ、ジャン＝ピエール・ヴァレーズ、景山誠治の各氏のマスタークラスを受講。京都市交響楽団、京都産業大学神山交響楽団、尼崎市民交響楽団と共演。これまでに飯尾まり、田村知恵子、岡山潔、四方恭子、マグダレナ・レッツラーの各氏に師事。関西を中心にオーケストラ、室内楽、ソロで演奏活動中。

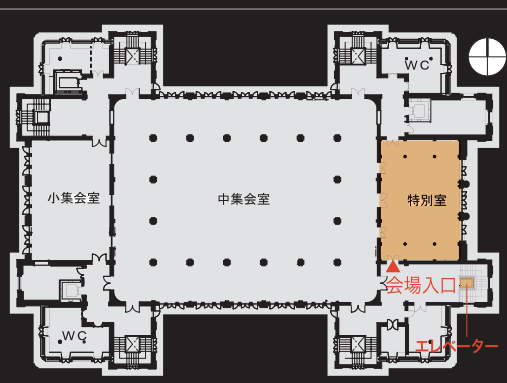


ピアノ 岡崎美沙

兵庫県西宮高等学校音楽科卒業。桐朋学園大学音楽学部卒業。第21回JPTAピアノ・オーディション本選優秀賞受賞。第11回大阪国際音楽コンクール全国大会エスポワール賞受賞。OAAフレッシュコンサート、桐朋学園音楽学部ピアノ専攻スチューデントコンサート、第42回関西桐朋会新人演奏会に出演。これまでに副田昌子、宮崎昌美、池田寿美子、三上桂子、ボリス・ベクテレス、釈迦郡洋介の各氏に師事。

展示会では、あなたの楽器と弓を自由に持ち込んで頂き、弾き比べることができます。会場での即売は致しませんが、全ての展示楽器は商品であり、購入可能です。(お持込の際は受付で確認させていただきます)

会場アクセス



三階案内図

三階 特別室 内観

● 地下鉄御堂筋線「淀屋橋」駅下1番出口から徒歩5分 ● 京阪電鉄「淀屋橋」駅下車徒歩5分

● 京阪電鉄中之島線「なにわ橋」1番出口 出ですぐ ● 市バス淀屋橋(市役所前)下車 徒歩約3分

* 駐車場に限りがありますので、公共機関をご利用下さい。 * 東入口からお入り頂き、1号エレベーターで三階特別室へお進み下さい。